

Denkmalpflege und Klimawandel.

Denkmal labore zu Zukunftsfragen des Kulturerbeerhalts

Ort: Kokerei Hansa, Dortmund

Zeit: 10.-14. Juni 2025

Ein Förderprojekt der Deutschen Bundesstiftung Umwelt, DBU AZ: 38787/01

Projektleitung: Ingrid Scheurmann, TU Dortmund

Kooperationspartner: Ralf Kilian, Universität Bamberg

Ursula Mehrfeld, Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur

Wochenplan

Dienstag, 10. Juni

- 10:00 Uhr **Begrüßung: Ursula Mehrfeld und Ingrid Scheurmann, Waschkaue**
Vorstellungsrunde
- 10:30 Uhr Fragestellungen und Aktivitäten des Denkmallabors
Ingrid Scheurmann und Ralf Kilian
- 10:45 Uhr **Klimawandel und Kulturerbe**
Input:
Historische Potenziale und aktuelle Perspektiven
Ingrid Scheurmann
- 11:30 Uhr Input:
Ressource Kulturerbe
Johanna Leissner
- 12:15 Uhr Input:
Denkmale der Industrie – Industrielles Erbe
Heike Oevermann
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Rundgang durch die Kokerei Hansa mit Ursula Mehrfeld und Marita Pfeiffer,
Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur
- 19:00 Uhr: **Öffentliche Evening Lecture, Kompressorenhalle der Kokerei Hansa**
Vortrag:
Denkmale der Petromoderne. Altlast oder Weltkulturerbe?
Benjamin Steininger

Mit einem musikalischen Beitrag zu Ökologie und Nachhaltigkeit von
Clara Hütterott und Simon Daub, Bigband der TU Dortmund Groove mbH

Mittwoch, 11. Juni

- 09:30 Uhr Vorstellung des Tagesprogramms
+
Nachgedacht – Anmerkungen zur Evening Lecture

- 10:00 Uhr Themenblock:
**Das Ruhrgebiet und sein industriekulturelles Erbe.
Herausforderungen durch den Klimawandel**
- Input:
Ruhr-Erbe-Bewahren
Stefan Brüggerhoff
- 10:30Uhr *Diskussion/Gruppenarbeit*
- 11:30 Uhr Zeche Zollverein. Klimaneutral 2030
Jessica Preuss
- 12:00 Uhr *Diskussion/Gruppenarbeit*
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Themenblock:
**Industrienatur – Naturschutz – Erhaltensperspektiven.
Die IGA 2027 als Chance und Herausforderung**
- Input:
KulturNatur - Industrienatur
Oliver Balke
+
- Input:
Industrienatur und Naturgärten
Katharina Heberer
- Diskussion/Gruppenarbeit/Ortsrecherche*
- 16:30 Uhr Potenziale der IGA 2027
Martina Oldengott
- 19:00 Uhr **Öffentliche Diskussionsveranstaltung im Salzlager der Kokerei Hansa**
Wie kommen wir angesichts des Klimawandels in die Handlungsfähigkeit?
Kulturerbe- und Bestandserhalt im Dialog
- Diskussion mit:
Christoph Antweiler
Felix Daumüller, Denkmallaborant
Reinhard Hüttl
Johanna Leissner
Domenika Marks, Denkmallaborantin
Ursula Mehrfeld
- Moderation: Ingrid Scheurmann und Wolfgang Sonne
- Mit einem musikalischen Beitrag zu Ökologie und Nachhaltigkeit von
Clara Hütterott und Simon Daub, Bigband der TU Dortmund Groove mbH

Donnerstag, 12. Juni

- 09:30 Uhr Vorstellung des Tagesprogramms
+
Nachgedacht – Anmerkungen zur Diskussionsveranstaltung

- 10:00 Uhr Themenblock
Der Wert des Vorhandenen. Materialien und Ressourcen
Input:
Wasser/Wassermanagement
Uli Paetzel
- 10:30 Uhr *Diskussion/Gruppenarbeit*
- 11:30 Uhr Input:
Böden/Geologie +Altlastenmanagement
Reinhard Hüttl
- 12:00 Uhr *Diskussion/Gruppenarbeit*
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Input:
Klimaanpassung in der Denkmalpflegepraxis
Ralf Kilian
- 15:30 Uhr Baustellengespräche mit Sabine Burggräf und Silke Naaf

Freitag, 13. Juni

- 09:30 Uhr **Artist in Residency – Workshop:**
Elke Marhöfer
Denkmal erkunden, Kontexte erkennen, Landschaft beobachten
Filmpräsentation und Ortserkundung
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Input:
Interdisziplinarität in den Kunst- und Restaurierungswissenschaften
Karin Leonhard
- 14:30 Uhr *Diskussion/Gruppenarbeit*
- 16:00 Uhr **Thesen von Dortmund**
Gruppenarbeit

Samstag, 14. Juni

- 09:30 Uhr **Kulturerbeerhalt in Zeiten des Klimawandels**
Dortmunds industriekulturelles Erbe:
Exkursion mit Elenasophie Drake und Arne Thiel
- 13:00 Uhr Mittagsimbiss
- 14:00 Uhr Fishbowl-Diskussion der Teilnehmer:innen:
Ergebnisse, Erkenntnisse, Perspektiven
Die Thesen von Dortmund
- 16:00 Uhr Verabschiedung

Die Referent:innen:

Prof. Dr. Christoph **Antweiler**, Professor für Südostasienwissenschaft, Universität Bonn, und Anthropozän-Forscher

Oliver **Balke**, Industriewaldförster, Landesbetrieb Wald und Holz NRW

Prof. Dr. Stefan **Brüggerhoff**, Direktor Deutsches Bergbaumuseum Bochum a.D.

Dr. Sabine **Burggräf**, Bereichsleiterin Denkmalpflege und Bauen, Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur

Felix **Daumüller**, Student der Architektur, TU Wien

Elenasophie **Drake**, Projektmitarbeiterin, TU Dortmund

Dipl.-Ing. Gartenbau Katharina **Heberer**, Naturgartenverein e.V.

Prof. Dr. Reinhard **Hüttl**, ECO-Environment Innovation GmbH Berlin

Prof. Dr.-Ing. Dipl.-Rest. Ralf **Kilian**, Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Professur für Präventive Konservierung in der Baudenkmalpflege

Prof. Dr. Karin **Leonhard**, Lehrstuhl für Kunstwissenschaft, Universität Konstanz

Dr. Johanna **Leissner**, Fraunhofer-Gesellschaft, Forschungsallianz Kulturerbe, Brüssel

Dr. Elke **Marhöfer**, bildende Künstlerin und Artist in Residency

Domenika **Marks**, Studentin der Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft, TH Köln

Ursula **Mehrfeld**, Vorsitzende der Geschäftsführung, Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur

Silke **Naaf**, Projektleiterin Bereich Denkmalpflege und Bauen, Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur

Prof. Dr. habil. Heike **Oevermann**, TU Wien, Forschungsbereich Denkmalpflege und Bauen im Bestand

Prof. Dr. Martina **Oldengott**, Internationale Gartenausstellung (IGA) Metropole Ruhr

Prof. Dr. Uli **Paetzel**, Vorstandsvorsitzender Emschergenossenschaft Lippeverband

Dr. Marita **Pfeiffer**, Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur i.R.

Jessica **Preuss**, Fraunhofer-Institut für Bauphysik IBP, Stuttgart

Prof. Dr. Ingrid **Scheurmann**, Honorarprofessorin für Denkmalpflege und angewandte Bauforschung, TU Dortmund

Dr. Benjamin **Steininger**, Postdoc am Exzellenzcluster UniSysCat der TU-Berlin und am Max-Planck-Institut für Geoanthropologie, Jena

Prof. Dr. Wolfgang **Sonne**, Lehrstuhl Geschichte und Theorie der Architektur, TU Dortmund

Arne **Thiel**, Projektmitarbeiter, TU Dortmund