

Denkmalpflege und Klimawandel.

Denkmalprojekte zu Zukunftsfragen des Kulturerbeerhalts

Ort: Bundesdenkmalamt Informations- und Weiterbildungszentrum
Baudenkmalpflege – Kartause Mauerbach, Mauerbach bei Wien

Zeit: 21.-25. Mai 2024

Ein Förderprojekt der Deutschen Bundesstiftung Umwelt, DBU AZ: 38787/01

Wochenplanung, Stand: 21.3.2024

Dienstag, 21. Mai

- 10:00 Uhr Begrüßung: Astrid Huber-Reichl und Ingrid Scheurmann
- 10:15 Uhr Einführung: Ingrid Scheurmann und Johanna Leissner
Klimawandel und Kulturerbe, historische Potenziale und aktuelle Perspektiven
- 11:30 Uhr Rundgang durch die ehem. Kartause mit Astrid Huber-Reichl
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Vorstellung der Fragestellungen, Aktivitäten + Publikation
- 15:00 Uhr Ralf Kilian:
Sicherheitsrisiken, Anpassungsstrategien, Schadensprävention
- 19:00 Uhr: Öffentliche Evening Lecture:
Grußwort: Christoph Bazil, Präsident des Bundesdenkmalamts
Volker Demuth: Kulturlandschaften zwischen Zerstörung und Erhaltung

Mittwoch, 22. Mai

- 9:00 Uhr Vorstellung des Tagesprogramms
Inputvorträge: Elisabeth Endres und Andreas Putz
Restaurierung + Instandsetzung I.
Architekturperspektiven auf Bestandserhaltung, Materialverhalten, Low-Tech
Gruppenarbeit: Effizienz, Suffizienz + Zurückbauen, graue Energie
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Inputvorträge: Astrid Huber-Reichl, Bernd Euler-Rolle, Anna Martin
Perspektivenwechsel: Restaurierung + Instandsetzung II.
Denkmalpflegerische Perspektiven
Gruppenarbeit: Arbeiten mit Baumaterialien (Lehm, Kalkmörtel u.a.)

Donnerstag, 23. Mai

- 9:00 Uhr Vorstellung des Tagesprogramms
- Vormittags Künstler-Workshop: Volker Demuth und Herwig Turk
Denkmal erkunden, Landschaft beobachten
- 13:00 Uhr Mittagspause

- 14:00 Uhr Inputvorträge: Bernd Euler-Rolle und Ingrid Scheurmann:
Denkmalwerte und Nature-Culture-Konzepte
- 16:00 Uhr Öffentliche Diskussionsveranstaltung:
„Wie kommen wir angesichts des Klimawandels in die Handlungsfähigkeit?
Naturwissenschaften, Denkmalpflege und Bestandserhalt.
Kamingespräch mit Katja Sterflinger, Heike Oevermann und Patrick Schicht
Moderation: Ingrid Scheurmann

Freitag, 24. Mai

- 9:00 Uhr Vorstellung des Tagesprogramms

Inputvorträge: Astrid Huber-Reichl und Volker Demuth
Care and Repair
Inputvorträge: Anna Martin und Bernd-Euler-Rolle
Möglichkeit und Grenzen der Reparatur

Gruppenarbeit: Restaurierung, Reparatur + Prävention
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr Inputvortrag: Johanna Leissner
Klimamodelle in der Denkmalpflegepraxis

Gruppenarbeit: Anpassungsstrategien
- 19:00 Uhr Abschlussfest

Samstag, 25. Mai

- 9:00 Uhr Vorstellung des Tagesprogramms

Inputvorträge: Johanna Leissner und Ingrid Scheurmann
Change Management

Schlussdiskussion:
Ergebnisse, Erkenntnisse, Dokumentation
- 13:00 Uhr Mittagsimbiss
- Ab 14:00 Uhr Tage der offenen Kartause; Vorstellung der Ergebnisse des Denkmallabors

Hinweis: Wenn Sie nicht für das Denkmallabor angemeldet sind, aber an den öffentlichen Veranstaltungen teilnehmen möchten, melden Sie sich bitte bis zum 10. Mai an unter: ingrid.scheurmann@tu-dortmund.de.

Referent:innen

Dr. Christoph Bazil, Präsident des Bundesdenkmalamts
Dr. Volker Demuth, Berlin, Schriftsteller, Artist in Residency
Prof. Dipl.-Ing. Elisabeth Endres, TU Braunschweig, Leiterin des Instituts für Bauklimatik und Energie der Architektur
Dr. Bernd Euler-Rolle, Wien, Kunsthistoriker, Fachdirektor a.D. Bundesdenkmalamt
Astrid Huber-Reichl, Bundesdenkmalamt, Leiterin des Weiterbildungszentrums Kartause Mauerbach
Prof. Dr.-Ing. Dipl.-Rest. Ralf Kilian, Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Lehrstuhl für Präventive Konservierung in der Baudenkmalpflege

Dr. Johanna Leissner, Fraunhofer-Gesellschaft, Forschungsallianz Kulturerbe

Anna Martin, Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Prof. Dr. habil. Heike Oevermann, TU Wien, Forschungsbereich Denkmalpflege und Bauen im Bestand

Prof. Dr. Andreas Putz, TU München, Professor für Neuere Baudenkmalpflege

Prof. Dr. Ingrid Scheurmann, Honorarprofessorin für Denkmalpflege und angewandte Bauforschung, TU Dortmund

DI DDr. Patrick Schicht, Bundesdenkmalamt, Landeskonservatorat für Niederösterreich

Prof. Dr. Katja Sterflinger, Akademie der bildenden Künste Wien, Institut für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst

Herwig Turk, bildender Künstler Wien